

## KULTURFRÜHLING

### Trio Dreiländer Musikalisch-satirische Opern-Comedy

06

Freitag, 11. April – 19:30 Uhr – Textilmuseum  
Vorverkauf: 15 € · Abendkasse: 20 €



Herrje – bitte nicht in die Niederungen der Operette! Den Dünkel der Opernwelt aufs Korn zu nehmen, das ist ihr Auftrag.

Don Carlos, La Traviata, Zauberflöte, Tosca, Turandot – an keinem der großen Werke lässt das Trio den finsternen Ernst, der es sonst umschleicht. Die Dreiländer präsentieren ihr Programm „Opernsalat“. Das Stück besteht aus Schnipseln von ca. 20 Opern, die ordentlich gemischt und musikalisch gewürzt einen

lyrisch-lustig-leckeren Opernsalat ergeben. Wohltönend, klangvoll und durchgehend erheiternd.

Die „Dreiländer“ sind Annett Tsoungui, Peter Pollmer und Christiane Seidel, allesamt ausgebildete Opernsänger\*innen und am Theater Hof tätig. Letztere ist auch begnadete Pianistin. Der Name der Formation rührt von ihrer Herkunft Sachsen, Thüringen und Franken. Über 10 Jahre sind die Künstler nunmehr neben ihrer Tätigkeit am Theater unterwegs, um die Leute klassisch zum Lachen zu bringen.

## KULTURFRÜHLING · SOUTHERN ROCK

### Miguel Montalban & The Southern Vultures

Montag, 28. April – 19:30 Uhr – Textilmuseum  
Abo\*: 21 € · Vorverkauf: 26 € · Abendkasse: 31 €

08a  
Sitzplatz

08b  
Stehplatz

Besucher von vier Blues-Konzerten erhalten den für Blues-Veranstaltungen gültigen \*Abo-Preis. [www.miguelmontalban.com](http://www.miguelmontalban.com)



Der aus Chile stammende Miguel Montalban ist eine Verkörperung der Rock'n'Roll-Ekstase mit klarer Blues-Inspiration und zeigt gefühlvollen Gesang, gepaart mit einem Gespür für außergewöhnliche Fingerfertigkeit an der Gitarre.

Gemeinsam mit seiner Band „The Southern Vultures“ vereint er klassischen Rock, Blues und Southern Rock zu einem kraftvollen Sound. Nach Touren durch Nordamerika und quer durch Europa darf Helmbrechts keinesfalls in der „Venue List“ fehlen. Wer auf authentischen Sound á la Gary Moore, Eric Clapton oder ZZ Top steht, wird seine Freude haben.

Über den charismatischen, nun in London lebenden Montalban, lassen sich Weltstars folgendermaßen zitieren: „This guy is totally excellent“ – Mark Knopfler „One of the Finest in London“ – Rod Stewart

## KULTURFRÜHLING

### Radio Europa – Europäische Weltmusik

Freitag, 9. Mai – 19:30 Uhr – Textilmuseum  
Vorverkauf: 26 € · Abendkasse: 31 €

10

[www.radio-europa.eu](http://www.radio-europa.eu)



Ein großes Fest der europäischen Musik, und das am Europatag 2025.

Der Name ist Programm. Die musikalische Eurotour beginnt in Ungarn und endet in Finnland. Quer durch Europa musizieren sie beschwingt durch die Klänge Griechenlands, Bulgariens, Frankreichs, Italiens, Schwedens, Spaniens, Malts und vieler weiterer Länder. Sie bewegen sich mit Leichtigkeit zwischen französischer Musette, Irish Folk, Balkanrhythmen und Gypsy Swing, mediterranen sowie skandinavischen Klängen.

Mit ihrem Album „Secret Sounds & Hidden Treasures“ im Gepäck kommen sie nach Helmbrechts, wo auch einer der Musiker sein Domizil hat.

Besetzung: Joerg Widmoser – Violine | Wolfgang Lell – Akkordeon | Andreas Wiersich – Gitarre | Alexander Bayer – Kontrabass | Roland Duckarm – Schlagzeug

## Sonderausstellungen:

### Februar:

22.02. – 04.04.2025: Sonderausstellung „Ugly Sweater“  
Voraussichtliche Eröffnung am 22.02.2025 um 16.00 Uhr

### April:

11.04. – 04.07.2025: Sonderausstellung „Quilt- und Patchworkarbeiten“

### Juli:

14.07 – 08.09.2025: Sonderausstellung „Papierkleider“

### September:

25.09. – 20.12.2025: Sonderausstellung „Stoffgeschichten“

## Kurse:

### März:

22.03.2025  
Kreativkurs „Stoffe marmorieren“  
mit Cornelia Mauer von 13.00 – 16.00 Uhr

### April:

15.04.2025  
Ferienkurs „Hasen und Schafe filzen“ von 13.00 – 15.00 Uhr

### Mai:

17.05.2025  
Kreativkurs „Indigo-Färben“  
mit Cornelia Mauer von 10.00 – 16.00 Uhr

### Juni:

10.06.2025  
Ferienkurs „Schmetterlinge nähen“ von 13.00 – 15.00 Uhr

### August:

05.08.2025  
07.08.2025  
12.08.2025  
14.08.2025  
19.08.2025  
21.08.2025  
Ferienprogramm  
Ferienprogramm  
Ferienprogramm  
Ferienprogramm  
Ferienprogramm  
Ferienprogramm

### November:

06.11.2025  
22.11.2025  
Ferienkurs  
Ferienkurs „Weihnachtsbasteln“

## KULTURFRÜHLING · BEST BRITISH BLUES

### Danny Bryant & Band (UK) – Rise Tour 2025

Freitag, 25. April – 19:30 Uhr – Textilmuseum  
Abo\*: 21 € · Vorverkauf: 26 € · Abendkasse: 31 €

07a  
Sitzplatz

07b  
Stehplatz

Besucher von vier Blues-Konzerten erhalten den für Blues-Veranstaltungen gültigen \*Abo-Preis. [www.dannybryant.live](http://www.dannybryant.live)



Danny Bryant, britischer Blues-Rock-Gitarrist, trifft Greg Allman und Joe Cocker noch zu deren Lebzeiten und spielt für sie Support.

Für das bekannteste UK-Musikmagazin *Classic Rock Magazine* ist Danny Bryant ein „National Blues Treasure“, einen Titel den sich der Saitenvirtuose durch harte Arbeit und unermüdliche Touren verdient hat.

Seine Musik hat archaische Urkraft. Rau, ungeschliffen und voller Energie erschöpft sie sich jedoch nicht in Druck, Lautstärke und Kraftmeier-Geprotze. Mit seinem aktuellen Album „Rise“ zeigt er sich in Höchstform. Auf seiner Deutschland-„Rise Tour“ macht er Stopp in Helmbrechts und wird mit einer Mischung aus dynamischen Rockstücken und gefühlvollen Balladen begeistern.

Danny Bryant – Guitar, Vocal | Marc Raner – Guitar | Jamie Pipe – Keys, Hammond | Artjom Feldtser – Bass | Alex Hinz – Drums

## KULTURFRÜHLING

### Kai Strauss & The Electric Blues Allstars

Mittwoch, 30. April – 19:30 Uhr – Textilmuseum  
Abo\*: 21 € · Vorverkauf: 26 € · Abendkasse: 31 €

09a  
Sitzplatz

09b  
Stehplatz

Besucher von vier Blues-Konzerten erhalten den für Blues-Veranstaltungen gültigen \*Abo-Preis. [www.kaistrauss.com](http://www.kaistrauss.com)



Kai Strauss ist wohl aktuell die heißeste Blues-Aktie in Europa und ein Highlight unserer Bluesreihe.

Vier German Blues Awards, zwei erste Preise der deutschen Schallplattenkritik und zwei BiG Awards sprechen für sich. Der aus Osnabrück stammende Blues-Singer-Songwriter kommt mit seiner langjährigen Begleitband „The Electric Blues Allstars“. Die Live-Show wird sowohl Songs aus dem neuen Album „Wailin' in Vienna“ als auch eine Auswahl von Klassikern beinhalten.

Das Konzert ist eine facettenreiche Reise durch globalen Blues angereichert mit groovenden Funk- und Soul-Elementen. Kais markante Stimme und außergewöhnliche Gitarrenkünste an der Strat versprechen ein elektrisierendes Erlebnis – eben soulful Electric Blues!

Besetzung: Kai Strauss – Guitar, Vocals | KevinDuVernay – Bass | Paul Jobson – Keyboards, Vocals | Henri Jerratsch – Drums

## Museumscafé:

Das Museumscafé wird auch im Frühjahr 2025 wieder Live-Musik an ausgewählten Sonntagen anbieten. Geplante Termine für das Museumscafé sind folgende Sonntage:

- 9. Februar 2025: Die Zammgschtrichna
- 9. März 2025: Gery Gerspitzer solo
- 23. März 2025: Wolfgang Bodenschatz
- 13. April 2025: The Silhouettes
- 27. April 2025: Hannes Wölfel
- 18. Mai 2025: Fuckleberry

Bitte prüfen Sie kurz vor den oben genannten Terminen auf [www.textilmuseum.de](http://www.textilmuseum.de), ob aktuelle Informationen vorliegen. Das Café öffnet um 12.00 Uhr, der Einlass in den Veranstaltungsraum ist um 13.00 Uhr und der Auftritt ist jeweils von 14.00 Uhr bis 16.00 Uhr.

Der Eintritt zu Veranstaltungen des Museumscafés ist frei, ebenso wie der Zutritt an diesen Tagen in den Ausstellungsbereich des Textilmuseums. Wir freuen uns über eine Spende. Es treten in der Regel Musiker aus der Region im Veranstaltungsraum oder im Außenbereich des Museums auf.

Wir nehmen für die Auftritte keine Reservierungen an.

Für das Museumscafé verantwortlich ist Lena Grießhammer.

Wer für das Museumscafé gerne einen Kuchen backen oder mitarbeiten möchte, wendet sich bitte an Elke Ritter 09252/70159.

Wer im Museumscafé auftreten möchte, wendet sich bitte an Elke Ritter 09252/70159.

OBERFRÄNKISCHES TEXTILMUSEUM  
[www.textilmuseum.de](http://www.textilmuseum.de)



helmbrechts

# Kulturfrühling 2025

Irish Spring Festival  
Nr. 02

# IRISH SPRING

FESTIVAL OF IRISH FOLK MUSIC

# Museumscafé

## Wichtige Informationen:

Wir informieren Sie über unsere Homepage [www.textilmuseum.de](http://www.textilmuseum.de), die Presse sowie per Newsletter, für den Sie sich gerne anmelden können. Wenn Interessierte ein ausgedrucktes Exemplar wünschen, schicken wir den Flyer auch gerne zu.



Hier scannen

welt. weit. wir.

## Allgemeine Informationen

2025 präsentieren wir 10 Veranstaltungen und die Fortsetzung des 2024 so erfolgreichen „Bluesfestivals“. **9 von 10 Veranstaltungen finden im Textilmuseum statt.** Hinzukommen kostenlose Live-Musik-Konzerte im Museumscafé an bestimmten Sonntagen.

Wir starten mit fränkischen Melodien in den März. „Kilian, Kolonat und TonArt“ lassen am 14. März Heimatklänge, bereichert mit der Würze des Balkans erklingen. Am 20. März, im Bürgersaal präsentiert, reisen wir mit dem „Irish Folk Festival“ musikalisch auf die grüne Insel mit all ihrer Vielfalt. Mit „Paddy Boy Zimmermann“ und der „Andreas Diehlmann Band“ beschließen wir den März mit erdigem Blues. Den April läutet „Timo Gross in concert – un grand monsieur de Blues“ mit seiner Fender Stratocaster am 4. April ein. Das Trio „Dreiländer“ serviert Ihnen am 11. April einen musikalisch-satirischen „Opernsalat“. Den Dünkel der Opernwelt auf Korn zu nehmen haben sich drei ausgebildete Opernsänger\*innen, zum Ziel genommen. Ende April gibt es nochmal Bluesiges auf die Ohren, u.a. mit dem großartigen Kai Strauss und seinen Electric Blues Allstars. Zum Europatag am 9. Mai schließen „Radio Europa“ weltmusikalisch den Kulturfrühling 2025.

## So funktioniert der Vorverkauf:

### 1. Reservierung von Eintrittskarten:

Wo?: Textilmuseum/Geschäftsstelle Stadt Helmbrechts  
Wie?: Per Mail: Als „Kartenanfrage“ über die Homepage [textilmuseum.de](mailto:textilmuseum.de) oder an [elke.ritter@stadt-helmbrechts.de](mailto:elke.ritter@stadt-helmbrechts.de)

Telefonisch: Elke Ritter steht i. d. R. Mo.-Fr. ab 9 Uhr vormittags für Rückfragen unter 09252/70159 zur Verfügung

Vor Ort: Auch das ist nach wie vor möglich! Bitte aber einen Termin mit Elke Ritter vereinbaren. Der Vorverkauf erfolgt auch 2025 nicht mehr im Textilmuseum!

Aktuelle Informationen entnehmen Sie bitte unserer Homepage [textilmuseum.de](http://textilmuseum.de).

### 2. Bestätigung der Kartenwünsche:

Bei Kartenbestellungen an das Museum warten Sie bitte vor Überweisung die Bestätigung Ihrer Kartenwünsche ab.

### 3. Überweisungen:

Bitte unbedingt innerhalb von 10 Tagen nach Bestätigung der Reservierung an:

Konto-Inhaber: Verein Oberfränkisches Textilmuseum  
Institut: Sparkasse Hochfranken  
BIC: BYLADEM1HOF  
IBAN: DE06 7805 0000 0221 0052 83  
Überweisungstext: „Kulturfrühling + Name des Kartenbestellers“

### 4. Kartentausch und Kartenrückgabe:

Der Kartentausch ist nicht möglich, auch die Kartenrückgabe ist ausgeschlossen. Im Ausnahmefall können Karten, unter Umständen, über eine von uns geführte Warteliste vermittelt werden.

Weitere Informationen erhalten Sie unter [textilmuseum.de](http://textilmuseum.de) oder telefonisch unter 09252/70159 bei Elke Ritter.

## KULTURFRÜHLING

### Kilian, Kolonat und TonArt

Freitag, 14. März 2025 – 19:30 Uhr – Textilmuseum

Vorverkauf: 26 € · Abendkasse: 31 €

01



Mitreißend, vielseitig und voller Überraschungen leitet der Tubist und Kontrabassist **Kilian Moritz** mit Charme und Witz durch einen Abend aus traditionell fränkischen Melodien und Rhythmen, die im Balkan verortet sind.

**Andreas Güntsch** aus Kronach begleitet mit warmen und facettenreichen Melodien auf der Klarinette, während **Siniša Ljubojevic** mit seinem Akkordeon eine dynamische, rhythmische Basis legt. **Sebastian Stempel** sorgt mit seiner Trompete für strahlende Akzente und rundet die fränkisch-weltmusikalischen Klänge herrlich harmonisch ab.

## KULTURFRÜHLING · TALKING-BLUESROCK

### Paddy Boy Zimmermann Band

Samstag, 22. März – 19:30 Uhr - Textilmuseum

Abo\*: 21 € · Vorverkauf: 26 € · Abendkasse: 31 €

Besucher von vier Blues-Konzerten erhalten den für Blues-Veranstaltungen gültigen \*Abo-Preis.

<http://www.paddy-guitar.de>



Gradliniger Rock und Blues, dazu wird dem Shuffle, der Ballade und dem Country Blues gefrönt. Sogar die Kreation eines bandeigenen Genres ist dem Trio zu attestieren: Da **Paddy Boy Zimmermanns** Kernkompetenz die Gitarre und nicht die Singstimme ist, darf man ohne Weiteres von Talking-Bluesrock reden. Das Trio komplettieren zwei Vollblut-Köner.

Bassist **Rupi Schwarzbürger** ist ein alter Hase im Geschäft und hat als Bassist u.a. für die Weather Girls und die Bläck Fööss gearbeitet. Schlagzeuger **Jan Wienstroer** spielte in der legendären Harald Schmidt Show Band und ist ebenfalls Schlagzeuger des Songwriters Wolf Maahn.

## KULTURFRÜHLING

### Irish Spring

Festival of Irish Folk Music

02

Donnerstag, 20. März - 19:30 Uhr – Bürgersaal

Vorverkauf: 26 € · Abendkasse: 31 €

[www.irishspring.de](http://www.irishspring.de)



Das wohl wichtigste Frühlings-Folk-Festival des Landes kommt wieder nach Helmbrechts und wird wie gewohnt als bewährtes Hausmittel den Winter-Blues vertreiben. Für unzählige Irish Folk-Fans hat sich das Festival mit seinem Anspruch, hohes Niveau mit bester Unterhaltung zu verbinden, konsequent in die Herzen der Zuschauer und Zuschauerinnen gespielt. Geboten wird ein Strauß bunter musikalischer Frühlingsboten zwischen Tradition und Moderne, zwischen Melancholie und überbordender tanzender Lebenslust.

Mit **4ManJob** aus Glasgow, haben sich einige der besten traditionellen Musiker des Celtic Genre zusammengefunden. Mit ihren erfrischenden Arrangements ehren sie einerseits die Vergangenheit und beziehen andererseits moderne Elemente gekonnt ein.

Die Formation **Cuas** hat sich der vielfältigen Musiktradition von West Kerry gewidmet. Inspiriert von den gefühlvollen Liedern und den lebendigen Tanztraditionen der Region, zählen sie mit einer vielseitigen Instrumentierung von Akkordeon, Flöte über Bratsche bis Geige, derzeit zu den vielversprechendsten Acts der grünen Insel.

**Fil und Tom** sind für ihre Songs mit einem etwas „schrägen“ Blick auf das Leben bekannt. Songs, die das Publikum zum Lachen, Nachdenken und zuweilen auch zum Mitsingen einladen.

Abgerundet wird das Ganze mit der Tänzerin **Lenka Fairy**, die, spezialisiert auf irischen Tanz, perkussive steppende Energie auf die Bühne bringt.

Zum großen Finale am Ende mit allen Künstlern auf der Bühne hält es dann wohl kaum noch jemand auf den Sitzen.

**4ManJob** – traditionelle keltische Musik  
**Cuas** – Powerhouse Irish Folk  
**Fil Campbell & Tom McFarland** – Singer-Songwriter Folk  
**Lenka Fairy** – irischer Tanz, Stepptanz

## KULTURFRÜHLING · BLUES

### Andreas Diehlmann Band

Samstag, 29. März – 19:30 Uhr - Textilmuseum

Abo\*: 21 € · Vorverkauf: 26 € · Abendkasse: 31 €

Besucher von vier Blues-Konzerten erhalten den für Blues-Veranstaltungen gültigen \*Abo-Preis.

[www.andreasdiehlmann.de](http://www.andreasdiehlmann.de)



Der Ausnahmegitarrist **Andreas Diehlmann** und seine Band haben längst den Geheimtipp-Status hinter sich gelassen. Spätestens mit dem Gewinn des German Blues Awards in der Kategorie „Band“ zählt die **Andreas Diehlmann Band** definitiv zur Spitze der Deutschen Bluesszene.

Wie eine gut geölte Maschine arbeitet sich die Band durch die Blues- und Rockgeschichte der 60er- und frühen 70er Jahre, dabei stehen immer ihre Eigenkompositionen im Mittelpunkt. Mal treibend und rau, mal gefühlvoll und tiefgründig kommt es aus dem immer knackig-dynamisch arbeitenden „Maschinenraum“. Anspruchsvolle Riffs, ebenso gefühlvoll wie druckvoll, werden abgerundet durch Andreas' rauchige Stimme, die für Bluesrock wie geschaffen klingt.

Volker Zeller am Bass, der König der tiefen Töne, und Tom Bonn mit ordentlich Drive an den Drums bilden das rhythmisch-dynamische Fundament des Powertrios.

## KULTURFRÜHLING · HEAVY SOUL

### Timo Gross Band

Freitag, 4. April – 19:30 Uhr – Textilmuseum

Abo\*: 21 € · Vorverkauf: 26 € · Abendkasse: 31 €

Besucher von vier Blues-Konzerten erhalten den für Blues-Veranstaltungen gültigen \*Abo-Preis.

[www.timogross.com](http://www.timogross.com)



**Timo Gross** – un grand monsieur de Blues – changiert vom kraftvollen, deftigen Bluesrock bis hin zu feinsinnigen, leisen Nuancen hingetupfter Americana Songs. Er weiß die Fender Stratocaster genauso zu bedienen wie seine seltene, metallene Dobro, aus der er leise, countryeske Töne zaubert. Sein rauer, veritabler und ursprünglicher Gesang bildet dabei eine untrennbare Einheit mit seinem Gitarrenspiel.

Timo Gross ist zurück. Und das ist gut so. Nach dem preisgekrönten Album „Heavy Soul“ bringt er nun sein neues Werk „Black Dawg Bone“ mit. Mit einfühlsamer und erdiger Stimme zelebriert er seinen ganz eigenen Stil – traditionsverbunden und doch modern.

„Nach über 1000 gemeinsamen Gigs startet die Timo Gross Band dort, wo andere Gruppen ihre Zugabe geben. Wie eine gut geölte Maschine harmonisieren Timo Gross und seine Band auf der Bühne.“ Rheinpfalz

## Unterstützer der KULTURWELTEN Helmbrechts

Ingenieurbüro Albrecht  
Aquawell Wellenhallenbad  
atelier GOLDNER  
(Münchberg)

Raumausstattung Baumann

Blumenzauber Schmitt

Bündnis 90 / Die Grünen  
Ortsverband Helmbrechts

CSU-Ortsverein  
Helmbrechts

dennree GmbH (Töpen)

Autohaus  
Dornig GmbH & Co. KG

Automaten Dressel  
GmbH & Co. KG

Fa. Dütsch  
Einblasdämmung (Wallenfels)

enexo GmbH

FDP-Ortsverband  
Helmbrechts

Lackiertechnik  
Wolfgang Feilner

Zahnarztpraxis  
Fischer-Munzert

Frankenpost Hof

Frank Walder Münchberg

Gärtnerei Friedrich  
(Hohenberg)

Generalagentur  
Thomas Gareis

GeoTeam GmbH

**Rudi Göbel  
GmbH & Co. KG**

Rainer & Robert Griebshammer

Friseur Haselier

R & K Hochfranken  
Holz GmbH (Köditz)

Jazzfreunde

Friseur John

Kaiser + Dreßel  
Architekten GmbH

**Kunststoff Helmbrechts**

**Claus Lippert** Privatperson

Lippert Immobilien  
GmbH & Co. KG

LUK Licht- und Kraftwerke  
Helmbrechts GmbH

Piano Niedermeyer  
(Bayreuth)

Motor Nützel  
Vertriebs-GmbH

Ostermaiers Waldeck

Pittroff Apotheke

Stefan Pöhlmann Privatperson

Scharfe Farben!  
Malermeister Krauß

Architekturbüro  
Dietrich Scheler (Münchberg)

Anke Schlegel-Haunschild,  
Steuerberaterin

Peter Schramm Privatperson

**Fa. Sell GmbH**

Sparkasse Hochfranken

SPD-Ortsverein Helmbrechts

**Stadt Helmbrechts**

Stadtapotheke Helmbrechts

Elektro Themann

Thüroff Küchen

VR Bank Hof eG

Wohnungsgenossenschaft  
Helmbrechts eG

Praxengemeinschaft  
WoWieWo

Wilhelm Zuleeg GmbH

Wenn auch Sie unsere Kulturwelten unterstützen möchten, informieren wir Sie gerne über die unterschiedlichen Möglichkeiten, sowie über die Gegenleistungen für Ihr Engagement. Wenden Sie sich bitte an Elke Ritter – Tel. 09252/701-59.